

M.A. (GUJARATI) Semester - 2 (CBCS) Examination
March/April – 2025 (As Per Syllabus Year-2023)
Gujarati Sahitya ane Cinema (Ict-2)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન.૧	સાહિત્ય અને સિનેમાકલાની વિશેષતાઓ દર્શાવો.	(14)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૧	સાહિત્ય અને સિનેમાકલાનો પારસ્પારિક સંબંધની આલોચના કરો.	
પ્રશ્ન.૨	ગુજરાતી સાહિત્યકૃતિ આધારિત ફિલ્મોની ક્રમશઃ ચર્ચા કરો.	(14)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૨	‘માનવીની ભવાઈ’ નવલકથાનું ફિલ્મમાં રૂપાંતરની વિશેષતા તપાસો.	
પ્રશ્ન.૩	‘ધાડ’ નવલિકાની વિશેષતાઓ અને મર્યાદાઓની વિગતે ચર્ચા કરો.	(14)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૩	‘માનવીની ભવાઈ’ નવલકથામાં આવતું દુષ્કાળનું વર્ણન તમારા શબ્દોમાં વર્ણવો.	
પ્રશ્ન.૪	‘પૃથિવી વલ્લભ’ સાહિત્યકૃતિનું ફિલ્મમાં રૂપાંતર વિશે નોંધ લખો.	(14)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૪	‘પૃથિવી વલ્લભ’ નવલકથાની વસ્તુસંકલનાની વિશેષતા અને મર્યાદાઓની સમીક્ષા કરો.	
પ્રશ્ન.૫	ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈ પણ બે)	(14)
	1) ‘અભુ મકરાણી’ નવલિકાનું ફિલ્મ રૂપાંતર	
	2) સાહિત્ય અને ફિલ્મનું સ્વરૂપ અને કાર્યક્ષેત્ર.	
	3) ‘ધાડ’ શીર્ષકની યોગ્યતા.	
	4) ‘મિર્ય મસાલા’ નું પાત્રાકંન.	
